

1) カルチュラル・グリーンは文化と自然が交錯する領域における学際研究のプラットフォームです。以下のテーマのどれかを含む論考を掲載します。

- ①人間社会における何らかの文化現象と自然との関係
- ②文化形成のプロセスに対する自然の資源価値や形象の影響
- ③文化規範や思想と自然界との相互関係

2) 投稿原稿は、a) 原著論文と b) エッセイその他があります。原著論文の投稿は、事前に行われる研究会で報告されたものを原則として受け付けます。詳細なレジュメ等により、事前に内容が編集委員会に報告されれば掲載の対象となります。b) エッセイその他には、研究ノート、随想、書評など原著論文ではないもの全てが含まれます。a)、b)とも使用言語は日本語とします。

3) 原稿は既定のフォーマットによる B5版で、原著論文は最大 20 ページ程度、エッセイその他は上限 10 ページとします。

4) 投稿原稿のうち原著論文は編集委員会および外部委員による査読を経て掲載の可否が決定されます。エッセイその他については、編集委員会が掲載の可否を決定します。

5) 投稿料は必要ありません。但し、掲載許可が必要な図表、写真、図版などを使用する場合、許可および掲載料等は筆者本人が対応してください。本文は白黒です。

6) 投稿された論文等の著作権は著者に属します。

7) 投稿に関する連絡先は下記の通りです。

culturalgreenstudies@gmail.com (カルチュラル・グリーン研究会事務局)

20190708 投稿規定制定

20200221 投稿規定改訂

20200713 投稿規定改訂